

JEUDI 22 JUIN > MATINÉE



ÉCOLOGIE ET JUSTICE SOCIALE



QUELS LEVIERS D'ACTION ?

2 ATELIERS + 1 EXPOSITON + BALADE REFLEXIVE

9h30 > 9h40

Introduction en plénière

9h40 > 11h15

Ateliers au choix :

Atelier 1 : **Débat butiné**

A partir des grandes thématiques de la fresque du climat nous organiserons des tables de débats afin de réfléchir collectivement aux effets climatiques en lien avec les différentes discrimination genre, classe et race). Le but ? Penser ensemble et de manière ludique les différents enjeux et leviers d'action pour lier écologie et justice sociale

Atelier 2 : **Ciné-débat et fresque quizz**

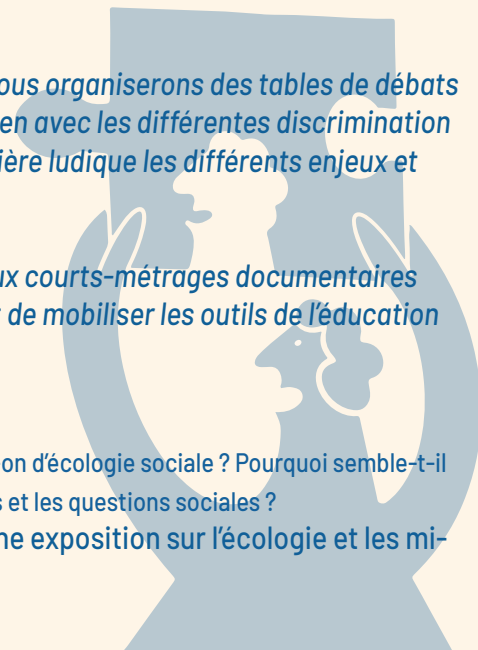
Introduction des enjeux et questionnements à partir de deux courts-métrages documentaires co-réalisés par les étudiant.es et d'une fresque permettant de mobiliser les outils de l'éducation populaire.

11H20 > 12h30

Retour en plénière:

Echanges et approfondissement des thématiques : Pourquoi parle-t-on d'écologie sociale ? Pourquoi semble-t-il important de combiner une réflexion entre les questions écologiques et les questions sociales ?

Conclusion et Invitation à une balade réflexive autour d'une exposition sur l'écologie et les mi-



JEUDI 22 JUIN > APRÈS-MIDI

L'ACCOMPAGNEMENT INNOVANT DES MINEUR.ES VICTIMES D'INCESTE



QUELS NOUVEAUX OUTILS POUR ACCOMPAGNER ?

CONCERT + TABLE RONDE + 4 ATELIERS

14h00 > 14h45

Introduction en chanson avec **Ana Madet**, *artiste résiliente et inspirante*

14h45 > 15h30

Table ronde «**Réinventer l'accompagnement des mineur.e.s incesté.e.s ?**»

Avec la participation de professionnelles, militantes et résilientes qui partageront leurs outils d'accompagnement ainsi que leur parcours.

15h30 > 15h45

Pause – **Boîte à questions**

15h45 > 17H15

1 Atelier au choix :

Atelier 1 : Libération émotionnelle avec l'EFT en musique – 40 MIN

EFT (Emotional Freedom Technics) Technique de Libération Emotionnelle par exposition psychique et tapotements doux sur des points d'acupuncture sur le corps, dans le but de rendre les sensations/ émotions/ pensées plus fluides, apaiser et mieux vivre toutes expériences

Atelier 2 : Accompagner par la créativité : AMAC le fait ! – 40 MIN

Atelier 3 : L'inceste au quotidien : en débattre pour détecter – 40 MIN

Atelier 4 : Non c'est non ! Atelier d'initiation à l'auto-défense en mixité choisie

VENDREDI 23 JUIN > MATINÉE



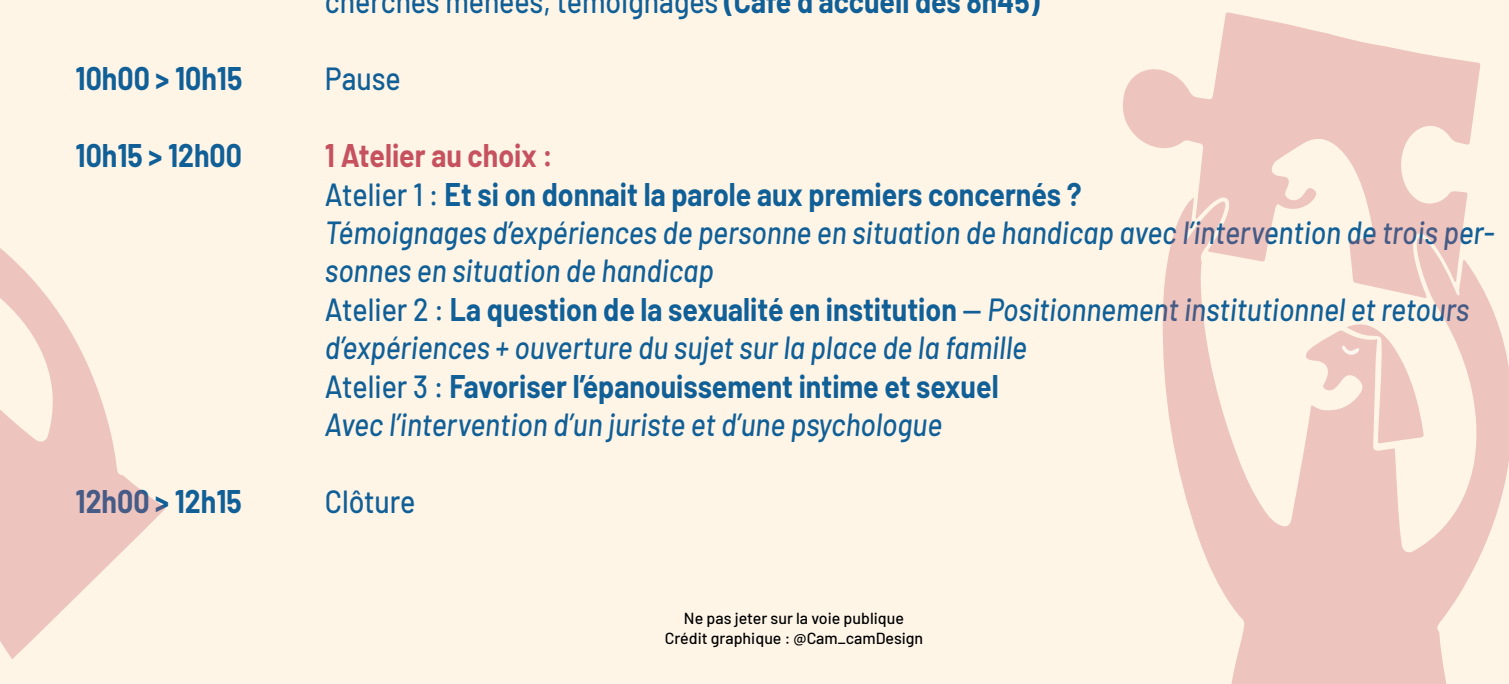
HANDICAP, VIE INTIME, SEXUALITÉ : PARLONS-EN !



ENTRE BESOINS RÉELS DES PERSONNES CONCERNÉES ET PRATIQUES INSTITUTIONNELLES

3 ATELIERS + TÉMOIGNAGES

- 9h00 > 10h00** Ouverture en plénière – Explication du contexte de cette demi-journée, des résultats des recherches menées, témoignages (**Café d'accueil dès 8h45**)
- 10h00 > 10h15** Pause
- 10h15 > 12h00** **1 Atelier au choix :**
Atelier 1 : Et si on donnait la parole aux premiers concernés ?
Témoignages d'expériences de personne en situation de handicap avec l'intervention de trois personnes en situation de handicap
Atelier 2 : La question de la sexualité en institution – Positionnement institutionnel et retours d'expériences + ouverture du sujet sur la place de la famille
Atelier 3 : Favoriser l'épanouissement intime et sexuel
Avec l'intervention d'un juriste et d'une psychologue
- 12h00 > 12h15** Clôture



VENDREDI 23 JUIN > APRÈS-MIDI

PRÉVENTION DES CONDUITES ADDICTIVES



QUELS LEVIERS EN MILIEU SCOLAIRE SECONDAIRE ?

3 ATELIERS + THÉÂTRE-FORUM

14h00 > 14h30

Ouverture en plénière

14h30 > 15h15

2 Ateliers au choix : répartis sur les 2 créneaux horaires

15h30 > 16h15

Atelier 1 : La prévention des conduites addictives à travers la communication

Échanges autour des campagnes de prévention, quel message ?

Atelier 2 : Pair-aidance et développement des compétences psychosociales

L'influence de l'entourage et l'entraide par les pairs, pour permettre aux jeunes de devenir acteurs de leur prévention

Atelier 3 : Acteurs de la prévention auprès des jeunes : quelle synergie ?

Aller au-delà de la prévention primaire et permettre un parcours continu aux jeunes en situation de consommation présentant des risques

16h15 > 17h30

Restitution des ateliers sous la forme d'un théâtre-forum mis en scène par la **Compagnie des Cinquantièmes Hurlants**

